

Misterios
con
Lupa

MISTERIOS CON LUPA

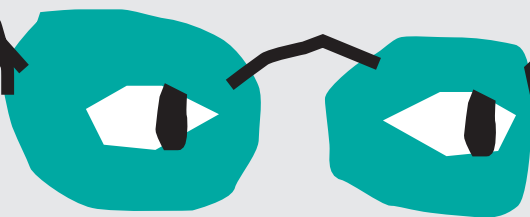
Con o sin lupa, estos libros te invitan a conocer historias donde la **observación**, el **ingenio** y el valor son cualidades fundamentales para ser un **buen detective** y resolver los enigmas que se plantean.

En los libros escogidos para los más pequeños los detectives tienen poca presencia, pero a través de ellos pueden aprender a **observar, recordar y deducir...**, cualidades imprescindibles para, con el tiempo, participar en casos más difíciles.

Para los mayores las **pandillas** y los **detectives** son los protagonistas de libros en los que a veces la **dificultad** de los **casos** planteados parece poner a prueba la ingenuidad de los niños.

Tengas la edad que tengas ¡Prepárate para sentir la **emoción**, los nervios y el alivio de la **solución final!** Que disfrutes de una buena **investigación**.

desde **3** años



Lucy Cousins

Maisy en busca del tesoro pirata

Barcelona: Serres, 2004

ISBN: 84-8488-183-0

Para los más pequeños, familiarizados con el personaje de Maisy, resultará muy divertido el juego de búsqueda que propone la protagonista, decidida a encontrar un tesoro en el fondo del mar. Solo hace falta encontrar las tres llaves, escondidas bajo las solapas, para abrir el tesoro y celebrarlo con los amigos. El formato de gran tamaño y las páginas en cartón, además del habitual estallido de colores, hacen de este libro un objeto de juego para disfrutar.

Si te gusta este libro, te gustará:

Montse Ginesta

Gruñi se esconde

Madrid: Anaya, 2002

ISBN: 84-667-1660-2

Jacques Duquennoy

Los fantasmas en el lago Ness

Zaragoza: Edelvives, 2003

ISBN: 84-263-5168-9

Cuatro simpáticos fantasmas protagonizan una arriesgada aventura: viajan a Escocia para intentar descubrir al famoso monstruo del lago Ness. Sus esfuerzos por ver al terrible personaje resultan un fracaso, o eso es lo que dice el texto, porque el lector observador descubrirá en las imágenes que la sorpresa puede ser muy grata. Las ilustraciones, en forma de grandes viñetas, aportan información extra y grandes dosis de humor, además de ser una buena introducción al cómic para los pequeños lectores.

Si te gusta este libro, te gustará:

Jacques Duquennoy

Las travesuras de Nessie

Zaragoza: Edelvives, 2004

ISBN: 84-263-5224-3

Ian Falconer

Olivia y el juguete desaparecido

México: Fondo de Cultura
Económica, 2004
ISBN: 968-167182-1

Mientras espera a que su madre tenga lista la ropa del colegio, Olivia se entretiene con su juguete por la casa, hasta que lo pierde. Después de acusar a todos y no descubrir al culpable, la cerdita se desespera, pero la oscuridad de la noche invita a una búsqueda por todos los rincones, a la luz de una vela. El juego de luces y sombras de las ilustraciones y los primeros planos de la cerdita asustada mantienen al lector en tensión hasta sentirse recompensado por un final tranquilizador.

Si te gusta este libro, te gustará:
Jonathan Emmett. Caroline J. Church
¿Quién se puede esconder?
Zaragoza: Edelvives, 2006
ISBN: 84-263-5945-0

John Irving. Tatiana Hauptmann

El ruido que hace alguien cuando no quiere hacer ruido

Barcelona: Tusquets, 2005

ISBN: 84-8310-447-4

Un ruido en medio de la noche despierta a Tom, que decide saltar de la cama y recorrer la casa en busca de pistas. La idea de un monstruo rondando despierta su imaginación y comienza una descripción de personajes y situaciones inquietantes que ponen en alerta al lector. Al final, todo tiene una explicación realista y lógica, menos para el hermano más pequeño. Las ilustraciones, en tonos muy oscuros, crean un misterioso escenario lleno de sombras.

Si te gusta este libro, te gustará:

David Word. Richard Fowler

¡Debajo de la cama!

Barcelona: La Galera, 2005

ISBN: 84-246-2062-3

Sita Jucker

Kivitán

Madrid: SM, 2006

ISBN: 84-675-0852-3

Kivitán está escondido en las páginas de este álbum, y el lector debe encontrarlo. Pero hay que observar con mucha atención, porque es un pájaro muy escurridizo. Las adivinanzas y los juegos de palabras rimadas que propone la autora invitan a observar los detalles de unas sugerentes ilustraciones en acuarelas de suaves tonos. Una buena propuesta para entrenar la capacidad de observación y para disfrutar del juego.

Si te gusta este libro, te gustará:

Olga Xirinacs y Ramón Besora.

Juan M. Moreno

**Aprende el abecedario
con adivinanzas**

Barcelona: Beascoa, 2007

ISBN: 84-488-2561-4

Gerda Muller

Adivina quién hace qué. Un paseo invisible

Barcelona: Corimbo, 2001

ISBN: 84-8470-023-2

Seguir unas huellas, adivinar a dónde van y a quién pertenecen es una tarea imprescindible para cualquier detective. Pues esta historia, contada en imágenes sin texto, solo se puede leer siguiendo las huellas de sus personajes. Adivinar quiénes son los protagonistas, qué hacen, a dónde han ido... claro que, además de la información de las ilustraciones, en las guardas del libro el autor ha dejado algunas pistas sueltas que ayudan mucho.

Si te gusta este libro, te gustará:

Fernando Krahn

Huellas gigantes

Sevilla: Kalandraka, 2006

ISBN: 84-96388-54-3

Ben Redlich

¿Quién ha sido?

Barcelona: Juventud, 2007

ISBN: 84-261-3593-3

El mono Macario ha sido atacado y es necesario encontrar al culpable que le ha lanzado esa asquerosa porquería. Página tras página, el lector acompaña a la víctima mientras interroga a los animales, hasta descubrir al culpable más cerca de lo esperado. A diferencia de la historia de *El topo que quería saber quién había hecho aquello en su cabeza*, a la que remite ésta irremediablemente, aquí no hay lugar para la venganza, a pesar de que el protagonista lo tenía mucho más fácil.

Si te gusta este libro, te gustará:

Werner Holzwarth. Wolf Erlbruch

**El topo que quería saber quién
había hecho aquello en su
cabeza**

Madrid: Alfaguara, 2004

ISBN: 84-204-6729-4

Lawrence Schimel. Sara Rojo

Misterio en el jardín

Pontevedra: Kalandraka, 2002

ISBN: 84-8464-152-X

El desván es un lugar ideal para jugar, imaginar aventuras y descubrir objetos interesantes. Como la lupa que encuentra Juan en un viejo baúl, que le permite ayudar a su madre y descubrir al misterioso ladrón que se come sus verduras. Y es que una lupa no convierte a alguien en detective, pero resulta muy necesaria para ser un buen investigador. La complicidad entre madre e hijo se muestra en este álbum como un elemento motivador de la imaginación y el juego en la infancia.

Si te gusta este libro, te gustará:

Ian Beck

Perdido en la playa

Barcelona: Juventud, 2002

ISBN: 84-261-3253-7

Tomi Ungerer

Los tres bandidos

Sevilla: Kalandraka, 2007

ISBN: 84-96388-56-7

Tres feroces bandidos, con grandes capas, anchos sombreros y bien armados, tienen aterrorizada a la gente con sus fechorías. Hasta que secuestran a una pequeña e inocente niña, con intención de recibir un rescate. Las preguntas ingenuas de Úrsula en la cueva ponen en evidencia la falta de sentido de la avaricia de los bandidos, que se transforman en bienhechores. El color negro de las ilustraciones del principio se va suavizando a medida que se relaja la tensión de la historia, en este álbum recuperado del olvido por la editorial Kalandraka y considerado un clásico que los más pequeños (y sus padres) no se deben perder.

Si te gusta este libro, te gustará:

Xosé Ballesteros

Pocaleña

Pontevedra: Kalandraka, 2002

ISBN: 84-8464-132-5

Walter Wick

¿Qué ves, del derecho y del revés?

Barcelona: El Aleph, 2003

ISBN: 84-7669-634-5

Como buscar una aguja en un pajar, así es el juego que propone este libro, en el que el lector se enfrenta al reto de encontrar algunos objetos ocultos en unas escenas fotográficas de abundantes elementos. Un texto rimado, de gran sonoridad, aporta humor y ofrece pistas para la observación, proponiendo laberintos, juegos de parejas o diferencias y arriesgados juegos ópticos. Muy adecuado para entrenar la mente de futuros investigadores.

Si te gusta este libro, te gustará:

Jean Marzollo. Walter Wick

Descubro el carnaval mágico

Madrid: Altea, 2002

ISBN: 84-372-2384-9



desde
6 años



Allan Ahlberg. Katharine McEwen

El gato que desapareció misteriosamente

Madrid: Alfaguara, 2007

ISBN: 84-204-7075-7

En la ciudad donde vive la familia Gaskitt están desapareciendo, poco a poco, todas las mascotas. Con la ayuda del profesor Enérgico, los niños inician la búsqueda, implicando a todas las familias, que se apoyan entre ellos en esta dramática situación. Los pequeños detectives siguen las pistas para descubrir al ladrón y enseguida encuentran un sospechoso. Los planos detallados de la escena del robo y los minuciosos horarios ayudan al lector a resolver el caso.

Si te gusta este libro, te gustará:

Allan Ahlberg. Katharine McEwen

**La mamá que ganó muchos
premios**

Madrid: Alfaguara, 2005

ISBN: 84-204-4414-7

Jürgen Banscherus. Javier Vázquez

Kiatoski y la máscara africana

Madrid: SM, 2003

ISBN: 84-348-9445-9

Kiatoski es ya un famoso detective que ha resuelto importantes casos, como el robo de los chicles, el del estadio de fútbol o el suceso del circo. Ahora es la heladería de Giovanni la que está en peligro, pero otra vez, con ayuda de su amiga Olga y con la energía que le dan sus chicles preferidos, encontrará al culpable. Y lo que en principio parecía un caso de brujería africana, terminará con una explicación de lo más razonable, como casi siempre.

Si te gusta este libro, te gustará:

Eric Sanvoisin. Martin Matje

**La ciudad de los bebedores
de tinta**

Zaragoza: Edelvives, 2005

ISBN: 84-263-5924-8

Max Ducos

Juego de pistas en Volúbilis

Madrid: Kókinos, 2007

ISBN: 84-96629-13-4

Cada casa oculta un secreto, y Villa Volúbilis no va a ser una excepción. El misterio comienza al descubrir, por casualidad, un cajón oculto donde aparece una llave con un mensaje. Así comienza una intriga, con 10 pistas encajenadas, que la niña protagonista debe ir resolviendo y que le conducen por las distintas habitaciones de la casa. El recorrido por cada una de las estancias de esta moderna mansión, inquietante y solitaria, aporta interesantes sorpresas e invita al lector a explorar su propia casa.

Si te gusta este libro, te gustará:

Claude Ponti

Blas y el castillo de Ani Versario

Barcelona: Corimbo, 2005

ISBN: 84-8470-209-X

Sabine Kalwitzki. Christian Zimmer

Historias de detectives

Madrid: Edaf, 2005

ISBN: 84-414-1669-9

En este libro se narran cuatro casos en los que hay que resolver una desaparición, protagonizados siempre por niños con grandes dotes de observación y con sentimientos solidarios. Una imagen ilustra cada frase para que el lector pueda ir siguiendo las pesquisas de los jóvenes investigadores, observando todos los detalles. Historias sencillas que muestran cómo estar atentos a los demás hace la vida más agradable.

Si te gusta este libro, te gustará:

Thilo

Historias de sabuesos

Madrid: Edaf, 2006

ISBN: 84-414-1794-6

Nuria Pradas. Miriam Bauer

Curso para jóvenes detectives

Barcelona: La Galera, 2005

ISBN: 84-246-2050-X

Un curso en seis lecciones, impartido nada menos que por el famoso Marcus Lupa, para aprender todo lo que un aspirante a detective debe saber: descifrar códigos, analizar pistas, elegir un disfraz para pasar desapercibidos, interrogar a los sospechosos... Al final, un diploma para el lector y un caso práctico para ponerse a prueba. El libro se puede leer de principio a fin, pero está organizado en pequeños apartados para volver atrás y repasar algunas ideas útiles.

Si te gusta este libro, te gustará:

Jane Bull

El libro de los disfraces

Barcelona: Molino, 2002

ISBN: 84-272-4580-7

James Preller. Peter Nieländer

Las cartas anónimas

Zaragoza: Edelvives, 2005

ISBN: 84-263-5647-8

Para resolver quién le está enviando unas cartas anónimas, Nino Puzzle solo tiene que seguir los consejos del libro de detectives que le regalaron sus hermanos. Aunque esta vez es más complicado, porque la víctima es él mismo, que recibe unos estúpidos mensajes de amor y todos los compañeros de clase se han enterado. Pero el mote de Puzzle se lo ha ganado Nino por algo, y al final consigue, una vez más, que todas las piezas de este enredo encajen.

Si te gusta este libro, te gustará:

Vicente Muñoz Puelles. Noemí
Villamuza

Óscar y el león de Correos

Madrid: Anaya, 1998

ISBN: 84-207-8986-0

Alexander Sturgis. Lauren Child

Lucas, un detective en el museo

Barcelona: Serres, 2005

ISBN: 84-8488-046-X

Lucas quiere ser detective, por eso es tan observador. Un día le llama la atención la puerta del museo, y decide entrar a ver qué encuentra. Los cuadros resultan un misterio para él y se lanza a averiguar qué historia oculta cada escena. De manera sorprendente, uno de los personajes sale de su retrato y enseña a Lucas que, observando bien todos los detalles, se obtiene una interesante información. Una divertida propuesta para aprender a disfrutar con la pintura.

Si te gusta este libro, te gustará:

Claire D'Harcourt

Mirar con lupa

Barcelona: Diagonal Grup 62, 2001

ISBN: 84-87254-98-5

Sarah L. Thomson. Rob Gonsalves

Imagina un día

Barcelona: Juventud, 2006

ISBN: 84-261-3543-9

No solo la observación hace al detective, también son necesarias otras cualidades, como la imaginación. Porque para atar cabos con acierto, es imprescindible imaginar qué puede haber detrás de cada misterio y este libro ofrece un buen entrenamiento. Las ilustraciones muestran cómo el mundo real se puede transformar en miles de mundos mágicos que solo son posibles si somos capaces de imaginarlos.

Si te gusta este libro, te gustará:

Norman Messenger

Imagina

Madrid: SM, 2005

ISBN: 84-348-4430-3

Luisa Villar Liébana. Mikel Valverde

El ladrón de salchichón

Madrid: SM, 2003
ISBN: 84-348-9384-3

Todos los detectives famosos tienen su propio ayudante y un despacho elegante donde estudian los casos, y en Ciudad Amable no van a ser menos. El famoso detective Sabueso, con su ayudante el gato Floro, tiene entre sus manos un nuevo caso: esta vez han robado en el supermercado. Las pistas conducen al inteligente perro hacia la sospechosa, pero no puede descubrirla hasta hacer un seguimiento completo y analizar todos los detalles. Como en las novelas de detectives, un ladronzuelo ofrecerá interesantes datos para la investigación.

Si te gusta este libro, te gustará:
Luisa Villar Liébana. Mikel Valverde
El ladrón sin huellas
Madrid: SM, 2003
ISBN: 84-348-9434-3

Ian Whybrow. Tony Ross

Lobito, detective forestal

Madrid: SM, 2001

ISBN: 84-348-7864-X

El famoso Lobito protagoniza una nueva aventura en la escuela de la Mansión Embrujada, que se convierte en una agencia de detectives con la intención de descubrir, nada menos que a un secuestrador de fantasmas. Pero esta vez el reto es demasiado peligroso para Lobito y sus amigos, porque un astuto zorro les va a jugar malas pasadas. Las ilustraciones y las cartas que Lobito escribe ayudan al lector a descubrir el misterio con éxito.

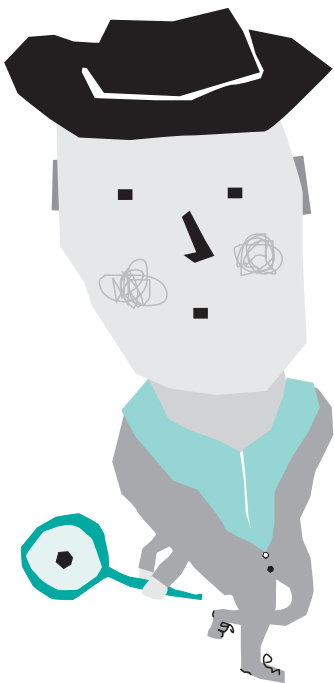
Si te gusta este libro, te gustará:

Ian Whybrow. Tony Ross

Lobito y la mansión embrujada

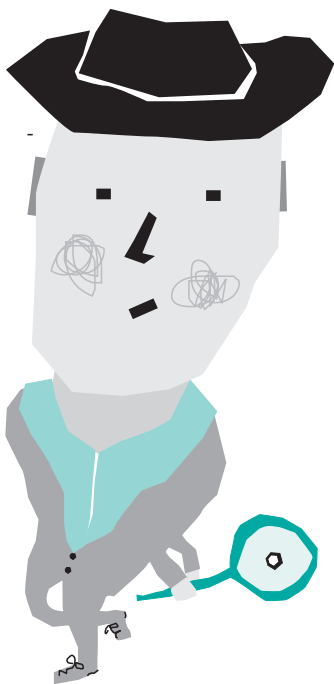
Madrid: SM, 1998

ISBN: 84-348-7076-2



desde

9 años



David A. Adler. Susana Natti

Cam Jansen y el misterio de los huesos de dinosaurio

Barcelona: Obelisco, 2005

ISBN: 84-9777-190-7

No es muy frecuente que en las historias detectivescas el peso de la investigación recaiga sobre una niña, pero así es en esta serie de aventuras. Cam Jansen es una niña con unas excelentes dotes para analizar y con una estupenda memoria fotográfica para recordar lo que ve. Esta cualidad le sirve para resolver, con ayuda de su amigo Eric, los pequeños casos que se presentan en el ambiente escolar como en este caso en una excursión al museo de Ciencias. De fácil lectura y con sentido del humor este libro resulta un primer paso para adentrarse en los relatos de detectives.

Si te gusta este libro, te gustará:

David A. Adler

**Cam Jansen y el misterio de
las monedas de oro**

Barcelona: Obelisco, 2005

ISBN: 84-9777-192-3

Joseph María Beroy

Detectives audaces. El misterio de la casa encantada

Vigo: Faktoría K, 2006

ISBN: 84-934713-8-0

Auki, Marc, Pep y el robot Bio, conocidos como los Detectives Audaces, forman una pandilla de investigadores a los que les encargan numerosas misiones muy complicadas. En este caso se trata de descubrir qué guarda una casa que se supone encantada y maldita hasta el punto de que los habitantes de los alrededores han tenido que huir o han desaparecido. El cómic resulta un auténtico catálogo de monstruos, bichos, animales prehistóricos y robots malignos. Esta aventura trepidante, con mucho humor que nace de la mezcla de escenas terroríficas y humorísticas, resulta una novedosa propuesta para presentar el mundo de los investigadores.

Si te gusta este libro, te gustará:

Rachel Wright

Esos astutos detectives

Barcelona: Molino, 2003

ISBN: 84-272-2142-8

Enid Blyton

Misterio del gato desaparecido

Barcelona: RBA, 2007
ISBN: 978-84-7871-860-3

Los cinco investigadores y el perro Búster se enfrentan una vez más a un caso complicado que ni siquiera el inspector de policía es capaz de resolver: La desaparición de un magnífico ejemplar de gata siamesa llamada Reina Morena, premiada en numerosos concursos. Una vez más Enid Blyton, con esta serie de libros escritos en 1944, sigue resultando muy entretenida dominando el ritmo de la intriga y el misterio. La combinación de personalidades de los protagonistas por los que no parecen pasar los años y su espíritu de colaboración hacen que estos libros, que no paran de reeditarse, sigan teniendo interés para los chicos de todos los tiempos.

Si te gusta este libro, te gustará:

Enid Blyton

Los Cinco en el páramo misterioso

Barcelona: Juventud, 1993

ISBN: 84-261-0976-4

Thomas Brezina. Werner Heymann

El misterio de la Villa Gris

Madrid: SM, 2004

ISBN: 84-675-0596-6

Los libros que forman parte de esta serie, que ya reúne un buen montón de títulos, desafían a los lectores para que fijándose en las ilustraciones y en algunas frases claves de los libros colaboren con el *Equipo Tigre* para encontrar la solución a casos misteriosos. Los libros son de fácil lectura y muy pronto el lector simpatizará con los tres amigos que forman parte del equipo de investigadores dispuestos a afrontar peligros y riesgos. El lector se siente partícipe de estas aventuras, pues recibe dentro del libro un sobre que contiene algunas pistas y un descodificador. Por las pistas acertadas recibe puntos y puede medir al final su pericia como detective.

Si te gusta este libro, te gustará:

Thomas Brezina

El vaquero sin rostro

Madrid: SM, 2004

ISBN: 84-675-0283-1

Joachim Friedrich. Mikel Valverde

El caso de las flexiones con consecuencias

Barcelona: Edebé, 2007
ISBN: 978-84-236-8370-3

Las pandillas dan mucho juego en los libros sobre investigaciones policíacas porque entre los diferentes miembros se reparten las tareas y las responsabilidades. A unos les toca vigilar, a otros entrar en lugares peligrosos, a otros tomar notas... Lo malo es que en esta pandilla de cuatro amigos y un perro a uno de ellos le toca apuntarse a un gimnasio para vigilar a una persona y eso le acarreará un enorme agotamiento. Divertidas y muy fáciles de leer son las aventuras de este grupo que siempre se encuentra con algún misterio que resolver, que después resulta que no es para tanto pues la confusión, las bromas y las malas interpretaciones de los datos dan lugar al humor y al desenfado.

Si te gusta este libro, te gustará:
Fernando Lalana/J. M^a. Almárcegui

Primera Plana

Madrid: SM, 2006

ISBN: 978-84-675-0548-1

Anna Nilsen. Jason Ford

Misterio en la subasta

Barcelona: Blume, 2006

ISBN: 84-9801-088-8

Una propuesta divertida para aprender algo de pintura y para incentivar las dotes detectivescas de los lectores. El encargado de una casa de subastas recibe un mensaje advirtiéndole de que en el lote de cuadros que va a subastar hay 16 falsificaciones que un astuto coleccionista ha introducido. El lector, ayudado por unas claves que le proporcionará una detective experta en falsificaciones, podrá descubrirlos. El libro aporta una lupa para detenerse en los detalles de los cuadros. El libro ofrece la posibilidad de jugar con otros lectores y sobre todo resulta un interesante repaso por el panorama de la pintura de todos los tiempos.

Si te gusta este libro, te gustará:

Thomas Brezina

El enigma Vincent

Madrid: SM, 2006

ISBN: 84-675-1075-7

Christine Nöstlinger. Tino Gatagán

Filo entra en acción

Barcelona: Planeta-Oxford, 2005

ISBN: 84-96336-65-4

Estamos ante un libro que podríamos llamar un “clásico”. Un libro que marcó un camino para otros que vendrían después. Esta panda de cuatro amigos: Filo (de filósofo) Michael (el Sir), Otli (el Picas) y Lilibeth, la única chica del grupo, se encargarán de descubrir en el colegio al verdadero culpable del robo de un reloj. Como en las buenas historias de detectives, no importa tanto el final como el proceso y Filo, con sus razonamientos y deducciones inteligentes será quien consiga que el inocente no sea castigado por lo que no hizo. Es un libro muy rico en acción y en reflexiones interesantes que conocemos a través del diario de Filo.

Si te gusta este libro, te gustará:

Erich Kästner

Emilio y los detectives

Barcelona: Juventud, 2002

ISBN: 84-261-3249-9

Yvan Pommaux

Detective John Chatterton

Caracas: Ekaré, 2000

ISBN: 980-257-236-5

Imagina por un momento que la madre de Caperucita Roja acude a un experto detective, que es un gato-detective, para contarle el caso de la desaparición de su hija en el bosque. Imagina que ese gato detective tiene el aire inconfundible de los detectives de las películas americanas de los años cincuenta. Imagina que todo esto está en el formato de un cómic. Así son los libros del detective John Chatterton, un investigador que se introduce en las historias de Blancanieves, la Bella Durmiente o Caperucita. Cine, relato policiaco, historieta y cuento popular se unen en una aventura para mirar muchas veces pues está repleta de detalles curiosos y de guiños que ponen a prueba tus dotes como detective y como experto lector.

Si te gusta este libro, te gustará:

Yvan Pommaux

Lilia

Caracas: Ekaré, 1995

ISBN: 980-257-237-3

Julian Press

Operación cetro de oro

Madrid: Espasa-Calpe, 2004

ISBN: 84-670-1390-7

Este libro consigue combinar de una manera genial el texto con la ilustración. Propone cuatro casos policíacos que la *Pandilla Regaliz* debe resolver, pero solo con la ayuda de los lectores podrá conseguirlo. Y los lectores tienen en los detalles de los dibujos las pistas para ir desenmarañando los casos. Con un dibujo tipo cómic y en escenas muy cargadas de detalles el lector debe desplegar todas sus habilidades como observador para que las cuatro historias que se presentan en el libro puedan concluir resueltas y con los malvados entre rejas.

Si te gusta este libro, te gustará:

Hans Jürgen Press

Las aventuras de la Mano Negra

Madrid: Espasa-Calpe, 2003

ISBN: 84-239-8886-4

Jordi Sierra i Fabra

El misterio del futbolista secuestrado

Barcelona: Edebé, 2007

ISBN: 978-84-236-8530-1

Amadeo Bola es el detective creado por Jordi Sierra i Fabra al que desde la compañía de seguros para la que trabaja le encargarán numerosos casos de desapariciones, robos y secuestros que darán lugar a diferentes títulos de esta serie. Amadeo, aunque no responde al estereotipo del detective al uso, pues es tímido y algo patoso, resulta muy perspicaz y termina resolviendo todos los casos que se le presentan. El libro ofrece al lector la posibilidad de elegir en algunos capítulos diversas opciones para continuar la acción y dependiendo de su elección la historia ofrecerá diferentes desenlaces.

Si te gusta este libro, te gustará:

Joaquim Carbó

Felipe Marlot, detective

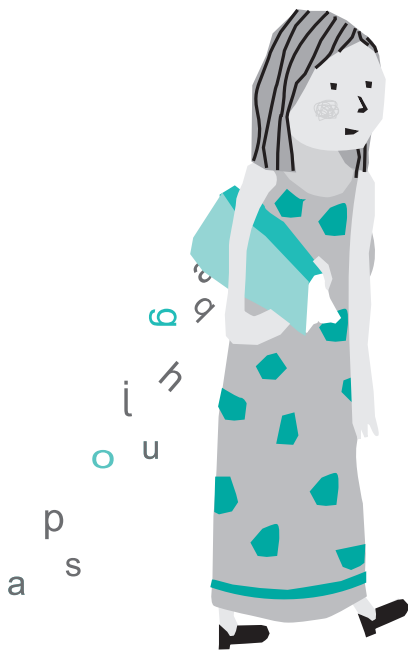
Zaragoza: Edelvives, 1996

ISBN: 84-263-1330-2



desde

12 años



Peter Abrahams

Al otro lado del espejo

Barcelona: Salamandra, 2007

ISBN: 978-84-9838-084-2

Ingrid tiene 13 años y es una devota lectora de las obras de Sherlock Holmes. Sigue sus consejos, en la vida diaria, sobre la observación de detalles y saca sobre las personas que le rodean sus propias conclusiones.

La casualidad pondrá a Ingrid en el camino de una mujer extraña que al día siguiente de su encuentro aparece asesinada. ¿Debería Ingrid acudir a la policía, pues ella fue la última persona que la vio con vida? Ingrid tomará otra decisión y entre el miedo y el valor intentará conocer mejor a la mujer asesinada y su peculiar vida para encontrar una respuesta.

Si te gusta este libro, te gustará:

William Irish

Aprendiz de detective y Un robo muy costoso

Barcelona: Vicens Vives, 2006

ISBN: 84-316-4753-1

Blue Balliett. Brett Helquist

El enigma Vermeer

Barcelona: Salamandra, 2005

ISBN: 84-7888-978-5

A pesar de tener solo 11 años, la inteligencia y los conocimientos de Calder y Petra les permiten aventurarse en la investigación de un robo de importantes obras de arte. Su conocimiento sobre Vermeer, autor de las obras robadas, y su habilidad para descifrar códigos matemáticos resultan muy útiles para resolver el misterio. Poco a poco, con las pistas que los protagonistas van recogiendo y las que se muestran en las ilustraciones, el lector se siente retado a ir componiendo el puzzle de esta historia intrigante y original.

Si te gusta este libro, te gustará:

Emili Teixidor

El crimen de la hipotenusa

Madrid: Planeta-Oxford, 2004

ISBN: 84-96336-23-9

Hy Conrad. Tatiana Mai Wyss

Tras las huellas del crimen

Barcelona: Oniro, 2005

ISBN: 84-9754-155-3

Los títulos que forman parte de esta colección de Oniro llamada “Desvela el misterio” invitan al lector a convertirse en un detective competente que debe estar muy atento a las claves que se muestran en los casos que se describen. En este libro, un detective nieto de Sherlock Holmes soluciona desapariciones, crímenes y robos, pero el lector, a través de diversas pistas, puede jugar a ser detective antes de acudir a la página de las soluciones. Aunque algunos casos son más complicados que otros, resulta muy divertido jugar a ser tan listo como el protagonista.

Si te gusta este libro, te gustará:

Jim Sukach

Malvados en acción

Barcelona: Oniro, 2005

ISBN: 84-9754-179-0

Xabier P. Docampo

La llave maestra

Alzira: Algar, 2005

ISBN: 84-95722-80-1

Esta novela responde al molde del género de la llamada novela negra y reúne los ambientes y los personajes que proliferan en este género: calles oscuras, bares, traficantes, prostitutas, inmigrantes... y un aprendiz de detective que es un perdedor, que no tiene nada de héroe y que siempre se mueve en el filo de la ley en su búsqueda de la verdad. Docampo construye un personaje atractivo y muy verosímil a través del lenguaje irónico y de diálogos vivos. El relato resulta un buen acercamiento para los jóvenes al género policiaco dentro de la geografía gallega suavizando los elementos más crudos de los ambientes del mal.

Si te gusta este libro, te gustará:

Andreu Martín

**La noche que Wendy aprendió
a volar**

Alzira: Algar, 2007

ISBN: 978-84-9845-028-6

Jaume Fuster

Ana y el detective

Madrid: Anaya, 1992
ISBN: 84-207-4817-X

Ana siente que su padre, un político destacado y hombre de negocios, se aleja de ella y que debe tener muchos problemas para olvidarse de cosas tan importantes como su cumpleaños y otras citas acordadas. Por eso, Ana decide encargarle a un detective que investigue cuáles son las preocupaciones de su padre para intentar ayudarle. En el transcurso de esta investigación las cosas en vez de aclararse se complican y policía, chantajistas, empresarios y políticos se mezclan en un oscuro caldo con final poco feliz.

Si te gusta este libro, te gustará:

Jesús García Sánchez

El misterio de la flor

Madrid: Anaya, 2006

ISBN: 84-667-5356-7

Caroline Lawrence

Asesinos en Roma

Barcelona: Salamandra, 2003

ISBN: 84-7888-843-8

Si quieres saber algo de la historia de Roma en la época imperial puedes leer esta aventura de un grupo de niños que viven en la capital del imperio y que se verán implicados en misterios y complicadas situaciones, incluido un asesinato. Es el año 79 d.C, Flavio, Nubia, Jonatán y Lupus recorrerán lugares de Roma como el Circo Máximo, la Colina del Palatino y la Villa Dorada, mandada construir por Nerón, primero en busca de Jonatán, y más tarde se enfrentarán a un complot que puede terminar con el asesinato de un emperador.

Si te gusta este libro, te gustará:

Caroline Lawrence

Los delfines de Laurentum

Barcelona: Salamandra, 2004

ISBN: 84-7888-838-1

David Lozano Garbala

Donde surgen las sombras

Madrid: SM, 2006

ISBN: 84-675-1027-7

El libro se inicia con la desaparición de Alex, uno de los miembros de una pandilla de amigos, mientras juega a *Camelot*, un videojuego de batallas medievales. Una carta de despedida es todo el rastro que deja. A partir de este arranque se desarrolla una acción de búsqueda sin cuartel por parte del resto del grupo, ayudados por un inspector de policía. Las pistas que van siguiendo les conducen a un mundo subterráneo de túneles y alcantarillas. Un mundo muy parecido a un juego de rol, pero esta vez, de verdad. La historia atraparà al lector desde las primeras páginas y será difícil no intentar saber qué ocurrió aquella noche, delante de una pantalla de ordenador.

Si te gusta este libro, te gustará:

Emili Teixidor

Amigos de muerte

Madrid: SM, 2003

ISBN: 84-348-7846-1

Andreu Martín y Jaume Ribera

Yo tampoco me llamo Flanagan

Madrid: Anaya, 2006

ISBN: 84-667-5191-2

Una nueva entrega de los desafíos a los que este adolescente, aprendiz de detective, tiene que enfrentarse cuando ya ha finalizado los estudios en el instituto. A la emoción del caso hay que añadir el tono de humor del relato, el color de los diálogos entre los personajes y un ritmo en la acción sacado de un guión de cine. Flanagan se ve relacionado con un tema de actualidad como es la inmigración proveniente del Magreb y las difíciles vidas de los que llegan. El mundillo del hampa, el trapicheo y el racismo en el que se ve implicado Flanagan hacen que este libro sea adecuado para lectores maduros.

Si te gusta este libro, te gustará:

Andreu Martín y Jaume Ribera

Flanagan de luxe

Madrid: Anaya, 2006

ISBN: 84-667-5190-4

Jean-François Nahmias

Titus Flaminus y la fuente de las Vestales

Zaragoza: Edelvives, 2006

ISBN: 978-84-263-6174-5

A lectores maduros se dirige esta serie de cuatro libros en las que un joven abogado romano se ve obligado a convertirse en detective para averiguar quién asesinó a su madre en la Roma del siglo I a. de C. En este libro Titus Flaminus conocerá el mundo refinado de las vestales y también los sucios y oscuros suburbios de Roma. Trazado con un excelente ritmo narrativo en el que la información sobre la cultura y la civilización romana no perturban el hilo del relato, las sorpresas están aseguradas y el final resulta hermoso y muy sorprendente.

Si te gusta este libro, te gustará:

Jean-François Nahmias

Titus Flaminus. La gladiadora

Zaragoza: Edelvives, 2006

ISBN: 84-263-6178-1

José Luis Saorín

Gógar y el misterio de los dragones

Zaragoza: Edelvives, 2006

ISBN: 84-263-5958-2

Gógar es un detective que se mete en una investigación sin querer, parece que los problemas le buscan cuando él solo pasaba por allí por casualidad. Este detective al que le gustan las gominolas y los zapatos de marca se verá embarcado en una investigación cuando él solo pretendía conseguir unas monedas de antiguas pesetas para lavar su ropa. Con un lenguaje rico e irónico, el lector podrá disfrutar con la personalidad de este detective atípico, algo melancólico y sentimental y participar de una acción trepidante por las calles de Valencia donde una banda de delincuentes llamada los dragones hace algo más que arrojar humo.

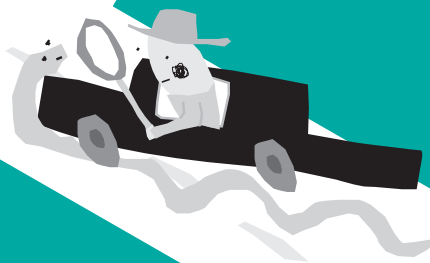
Si te gusta este libro, te gustará:

Pablo de Santis

Crimen y misterio: antología de cuentos de suspense

Madrid: Alfaguara, 2005

ISBN: 84-204-6946-7



LIBRERÍAS
del club **KIRICO**

Somos un grupo de **libreros** interesados por la difusión de la **literatura infantil y juvenil**.

Queremos potenciar las librerías como **espacios de** difusión de la **cultura** y de **promoción de la lectura**.

Cada tres meses, ofrecemos a los más jóvenes una **selección de libros** para que el lector elija los que más le gusten y forme su **biblioteca personal**.

Y no te olvides de que **tu librero sabe**.
Pregunta a tu librero.

ALBACETE

HERSO

Dionisio Guardiola, 18 C.P. 02002

ALICANTE

BEGOÑA

Jijona, 1 C.P. 03440 IBI

CUENTÓPOLIS

General Lacy, 12 C.P. 03003

IMAGEN

Antonio Vera, 25 C.P. 03600 ELDA

ITACA

Gral. Bellod, 4 C.P. 03400 VILLENA

LA FARÁNDULA

Emilio Castelar, 11 C.P. 03660 NOVELDA

MAR DE CUENTOS

Jerusalén, 16 C.P. 03001

PLUMIER

Constitución, 6 C.P. 03440 IBI

ASTURIAS

EL BÚHO LECTOR

Nueve de Mayo, 14 C.P. 33002 OVIEDO

POLLEDO

Peso, 4 C.P. 33009 OVIEDO

ZIFAR

Cabrales, 136 C.P. 33205 GIJÓN

ÁVILA

ÓPALO

Pza. Santa Ana, 1 C.P. 05001

BALEARES

BONAIRE

Juan de Cremosa, 3-Bajos C.P. 07012

PALMA DE MALLORCA

DES CALL

Set Cantóns, 3 C.P. 07001 PALMA DE

MALLORCA

ESPIRAFOCS

Bisbe Llompart, 127 C.P. 07300 INCA

CÁDIZ

QÜENTUM

Pza.Minas, 13 C.P. 11004

QUORUM

Ancha, 27 C.P. 11001

CANTABRIA

ESTVDIO

Burgos, 5, C.P. 39008 SANTANDER

GIL

San Fernando, 62

C.P. 39010 SANTANDER

LA LUDOTECA

Santa Lucía, 33

C.P. 39003 SANTANDER

LICEO

Avda. España, 5 C.P. 39300

TORRELAVEGA

CASTELLÓN

AUSÍAS

Ausías March, 32 C.P. 12540 VILLAREAL

BABEL

Guitarrista Tárrega, 20 C.P. 12003

CEUTA

TOTEM

Daoiz, 2 C.P. 11701

JAÉN

ENTRE LIBROS

Viriato, 4 C.P. 23700 LINARES

VENYAPRENDE

Zurbarán, 8 C.P. 23400 ÚBEDA

LA CORUÑA

DEL CAMPUS

Avda. Esteiro, 30-32 C.P. 15403 FERROL

CANTÓN 4

Cantón de Molins, 4 C.P. 15402 FERROL

LER LIBRERÍAS

Rosalía de Castro, 32 C.P. 15840 SANTA COMBA

QUIMBAMBA

Ciudad de Lugo, 18-Bajo C.P. 15004

LEÓN

PASTOR

Pza. Santo Domingo, 4 C.P. 24001

LOGROÑO

SANTOS OCHOA

Dres. Castroviejo, 19 C.P. 26003

LUGO

BAHÍA

A Mariña, 40 C.P. 27780 FOZ

MADRID

CARMEN

Reina Victoria, 32 C.P. 28980 PARLA

CASA DEL LIBRO

Gran Vía, 29 C.P. 28013

CRONOPIOS

Burgocentro II, Local 89 C.P. 28230 LAS ROZAS

DIÓGENES

Ramón y Cajal, 1 C.P. 28801 ALCALÁ DE HENARES

EL TRANVÍA

Avda. Gral. Perón, 40 (Moda Shopping)
C.P. 28020

JARCHA

Lago Erie, 6 C.P. 28032

KIRIKÚ Y LA BRUJA

Rafael Salazar Alonso, 17 C.P. 28007

LA MAR DE LETRAS

Santiago, 18 C.P. 28013

PEDAGÓGICA

Santa Engracia, 143 C.P. 28003

RAFAEL ALBERTI

Tutor, 57 C.P.28008

RUMOR

Colombia, 43 C.P. 28016

MÁLAGA

LI-BRI-TOS

Cister, 13 Pasaje Abadía Santa Ana C.P.
29015

LUCES INFANTIL

Pastora, 4 C.P. 29005

PROMETEO

Puerta Buenaventura, 3 C.P. 29008

RAYUELA

Cárcer, 1 C.P. 29008

TESEO

Juan Gómez "Juanito", 15 C.P. 29640

FUENGIROLA

MURCIA

CARPENA

Dr. Marañón, 6 C.P. 30540 BLANCA

ESCARABAJAL

Mayor, 26 C.P. 30201 CARTAGENA

SÉSAMO

Historiador Miguel Ortuño, 42 C.P. 30510

YECLA

ORENSE

OUTRO-LA REGIÓN

Rúa do Paseo, 15 C.P. 32002

PONTEVEDRA

LIBROS PARA SOÑAR

Triunfo, 1 C.P. 36202 VIGO

LIBROURO

Eduardo Iglesias, 12 C.P. 36002 VIGO

NOS

Rúa de Madrid, 20 C.P. 36960

SANXENXO

SEGOVIA

DIAGONAL

Conde Sepúlveda, 1 C.P. 40002

SEVILLA

EL GUSANITO LECTOR

Feria, 110 C.P. 41002

NUÑO

San Luis, 83 C.P. 41003

RAYUELA

José Luis Luque, 6 C.P. 41003

TAGORE

Avda. Ciudad de Chiva, 28 C.P. 41019

SORIA

SANTOS OCHOA

Pza. El Rosel y San Blas, 3 C.P. 42002

TOLEDO

TAIGA

Travesía Gregorio Ramírez, 2 C.P. 45003

VALLADOLID

MARGEN LIBROS

Enrique IV, 2 C.P. 47002

OLETVM

Teresa Gil, 12 C.P. 47002

RAYUELA

López Gómez, 20-22 C.P. 47002

VIZCAYA

LIB-INTERNACIONAL

Fernández del Campo, 7 C.P. 48010

BILBAO

ZARAGOZA

CÁLAMO

Pza. San Francisco, 4 C.P. 50006

CENTRAL

Corona de Aragón, 40 C.P. 50009

IXENA

Ortubia, 6-8 C.P. 50100

ALMUNIA DE DOÑA GODINA

PARÍS

Fernando el Católico, 24 C.P. 50009

INFORMACIÓN
COMPLETA DE
LAS LIBRERÍAS EN

www.clubkirico.com

¡Mucho OJO!

En las ilustraciones de esta guía hay dos detectives que parecen iguales, pero que tienen seis diferencias, otro al que llaman el astuto, pues dicen que tiene cien ojos, y otro que dice estar sobre una peligrosa pista.

¿Sabrías identificarlos?

Todo un misterio...

Edita:

CEGAL

C/ Santiago Ruisiñol,8

28040 Madrid

asesora@cegal.es

www.cegal.es

Selección bibliográfica:

Libreros del Club Kirico y

A Mano Cultura

Reseñas y diseño:

A Mano Cultura

amano@amanocultura.com

Depósito Legal:

S. 1.498-2007

Imprime:

Gráficas LOPE

Salamanca

Octubre, 2007

