



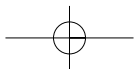
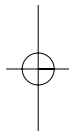
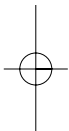
COMO

LA VIDA

MISMA



V



No hay princesas,
ni monstruos, ni mundos
lejanos. Hay gente y
lugares que se parecen
mucho a lo que nos rodea.

Es más, hay veces que lo
que les sucede a los
protagonistas de estos
libros es como si me
pasara a mí.

Todo es muy familiar y
cercano y las historias no
parecen inventadas.

Es como si los escritores y
los ilustradores se hubieran
acercado, despacio, a la
realidad, le hubieran
pellizcado un trozo y
nos lo entregaran en
forma de libro.

Desde

3 años



Susane Rotraut Berner

Buenos días

Madrid: Anaya, 2002

ISBN: 84-667-1404-9

Todas las mañanas parecen iguales pero, cuando la mamá gallina despierta a su hijito para que vaya al colegio, un sorprendente juego se organiza en la habitación. Un momento cotidiano se convierte en una fiesta donde los objetos nos cuentan pequeñas historias y donde siempre hay lugar para la broma y el cariño. Un libro perfecto para observar y comprobar que la vida cotidiana da mucho juego.

Si te gusta este libro, te gustará:

Sue Heap

Pequeño Cowboy

Madrid: Kókinos, 1997

Jean Claverie y Michelle Nikly

El arte de la baci

Salamanca: Lóguez, 2003

ISBN: 84-85334-70-1

En la infancia, la vida cotidiana consiste en aprender algo cada día. Algunos aprendizajes son más sencillos que otros. El del uso del orinal está entre los más difíciles. Este divertido libro contribuye a dar una visión positiva del logro que supone funcionar como los mayores. Las candorosas ilustraciones dan como resultado un álbum de divertidos momentos en los que a los niños se les ha pillado "in fraganti", aprendiendo a utilizar como es debido su orinal.

Si te gusta este libro, te gustará:

Tony Ross

Quiero el tito

Madrid: Espasa-Calpe, 1998

Ian Falconer

Olivia

Barcelona: Serres, 2001

ISBN: 84-8488-016-8

Olivia es imparable. Cada día tiene muchas cosas que hacer. De la mañana a la noche, realiza mil actividades y todo despierta su curiosidad. Su vida diaria está llena de posibilidades para expresarse y para sentirse querida. Desde su aseo personal a la vida familiar y su gusto por la música, la lectura y la pintura hacen de su pequeña vida una aventura cotidiana siempre abierta a la sorpresa y al desafío.

Si te gusta este libro, te gustará:

Emma Rogers

La torre de Zoe

Madrid: Kókinos, 1993

Michael Foreman

Hola, mundo

Madrid: Kókinos, 2003

ISBN: 84-88342-41-1

La mañana es luminosa y el pequeño de la casa sale a recorrer el mundo: el estanque, el campo, las plantas. Al paseo se van uniendo poco a poco sus amigos los animales, que descubren la belleza de lo que les rodea. Unas ilustraciones en suaves tonos cargadas de luz consiguen una atmósfera tierna y sugerente.

Si te gusta este libro, te gustará:

Guido van Genechten

Botas nuevas

Barcelona: Juventud, 2002

Robi H. Harris. Michael Emberley

El día que naciste

Barcelona: Serres, 1996

ISBN: 84-88061-40-4

Si te cuentan esta historia podrás saber cómo algo tan relacionado con la vida cotidiana como es un nacimiento tiene mucho de aventura extraordinaria. Todos los nacimientos parecen iguales, pero cada uno encierra una experiencia propia para los padres y para el bebé. A todos nos gusta que nos cuenten cómo llegamos aquí y cómo nos estaban esperando para darnos un montón de besos.

Si te gusta este libro, te gustará:

Jaime Lee Curtis

Cuéntame otra vez

el día que nací

Barcelona: Serres, 1999

Else Holmelund Minarik

Maurice Sendak.

Osito

Madrid: Alfaguara, 2003

ISBN: 84-204-4841-9

Pequeñas historias, para compartir padres e hijos, que hablan de las cosas cotidianas que nos ocurren cada día, y que no por eso dejan de ser importantes. Escritas con un lenguaje poético e ilustradas con la mágica plumilla de Sendak, resultan conmovedoramente tiernas.

Si te gusta este libro, te gustará:

Arnold Lobel

Sapo y Sepo son amigos

Madrid: Alfaguara, 1998

Anita Jeram

Inés del revés

Madrid: Kókinos, 2003

ISBN: 84-88342-38-1

La vida diaria no tiene por qué ser un aburrimiento y así se lo plantea Inés, que quiere hacer de cada mañana un tiempo divertido. Inés desafía a su madre haciendo todo lo contrario de lo que ésta le exige, pero a su madre también le gustan las bromas y eso hará que las relaciones funcionen por el camino del humor. Un libro para que los más pequeños se identifiquen con la protagonista y para que los padres encuentren en la risa un modo de aligerar las tensiones de la vida cotidiana.

Si te gusta este libro, te gustará:

Anna Vila Badía y

María Teresa Cáceres

Nadie me ve

Barcelona: Destino, 2002

Helen Oxenbury

En el restaurante

Barcelona: Juventud, 1990.

ISBN: 84-261-1944-1

Algunos adultos se sienten incómodos cuando hay niños cerca, porque no se comportan como ellos. Y es que, aunque intentes hacer las cosas bien, necesitas aprender, por ejemplo, a comer en público unos sabrosos espaguetis que parecen estar vivos. Este libro te divertirá y aprenderás lo que no debes hacer en un restaurante.

Si te gusta este libro, te gustará:

Mercé Anguera

Muy María

Barcelona: La Galera, 2002

Gianni Rodari

Uno y siete

Madrid: SM, 2003

ISBN: 84-348-8158-6

En el fondo la vida cotidiana de los niños de todas las ciudades del mundo se parece mucho. Los escenarios son distintos, pero las ilusiones, las risas, los juegos se aproximan mucho. Por eso, si la infancia es tan parecida ¿por qué los adultos se empeñan en hacer tantas diferencias, en poner fronteras, en exigir documentos, si todos cuando fueron niños estaban tan cerca?

Si te gusta este libro, te gustará:

Tomás Abella

E de escuela

Barcelona: Intermon, 1999

Liesbet Slegers

Nacho va al colegio

Zaragoza: Edelvives, 2002

ISBN: 84-263-4620-0

El primer día de colegio es emocionante para Nacho, como para todos los niños, hasta que mamá se va y todos los de alrededor son desconocidos. Esta simpática historia, narrada en primera persona e ilustrada en vivos colores, describe con optimismo las dificultades de convivencia a las que se enfrentan los más pequeños cuando comienza su vida escolar.

Si te gusta este libro, te gustará:

Jeanne Ashbé

¡Adiós!

Barcelona: Corimbo, 2000



Desde

6 años



Asun Balzola

Munia y la señora Piltronera

Barcelona: Destino, 1990

ISBN:84-233-1290-9

Munia recurre a su imaginación para solucionar el enfrentamiento con sus padres, que no soportan su continua rebeldía. La necesidad de la niña por volver al diálogo y la paz familiar le llevan a inventar un personaje que viene de visita e intercede por ella. Todo ello subrayado por las suaves ilustraciones en acuarela de la propia autora, que aportan serenidad a esta historia de conflictos infantiles.

Si te gusta este libro, te gustará:

Christine Nöstlinger

Mini es la mejor

Madrid: S.M., 2003

N.M. Bodecker. Erik Blegvad

Corre, corre, Mary, corre

Barcelona: Lumen, 2001

ISBN: 84-264-3749-4

Prepararse para la llegada del invierno en el campo puede ser una tarea muy dura, sobre todo si Mary tiene que hacerlo todo sola. Agobiada por su marido, que le va marcando un ritmo, Mary despliega mil tareas en una jornada agotadora. Aunque el libro resulta muy divertido por sus ilustraciones y su inesperado final, no deja de ser una crítica a un marido comodón y egoísta que se dispone a pasar el invierno sin dar ni golpe.

Si te gusta este libro, te gustará:

Joseph Bruchac

Las primeras fresas

Palma de Mallorca: José J. de
Olañeta, 1994

Eliacer Cansino. Federico Delicado

Nube y los niños

Madrid: Anaya, 2003

ISBN: 84-207-1283-3

Chico y su hermano cuidan durante unos días de Nube, una preciosa oveja que su padre lleva a casa. Esta historia nos habla de sus juegos, los amigos y las travesuras del animal. El olor y la luz de un patio andaluz, los gestos, los ruidos y las charlas llenan un relato con emociones y poesía. No hay aventuras trepidantes, no hay héroes, hay niños que disfrutan y sufren con el milagro de la vida.

Si te gusta este libro, te gustará:

Elisabeth Brami

Como todo lo que nace

Madrid: Kókinos, 2000

Ana García Castellano.

Ximena Maier

Marcela

Madrid: Anaya, 2003

ISBN: 84-667-2441-9

Con gran sentido del humor, Marcela nos cuenta en primera persona cómo es su vida cada día, la relación con sus padres, con su hermana pequeña, con sus amigos del cole y con su abuela, a la que va a ver todos los domingos. A través de sus palabras de niña, conocerás de cerca a una familia parecida a la tuya y muchas de las situaciones te harán recordar divertidos momentos.

Si te gusta este libro, te gustará:

Elvira Lindo

La abuela de Olivia se ha perdido

Madrid: S.M., 1997

Chema Heras. Rosa Osuna

Abuelos

Pontevedra: Kalandraka, 2002.

ISBN: 84-8464-163-5

Los abuelos forman parte de la vida cotidiana de muchos niños, ellos nos quieren, nos miman y nos atienden. Pero ¿nos hemos parado a pensar cómo sienten ellos el paso del tiempo? ¿Cuáles son sus sentimientos y sus deseos en este momento de sus vidas? Esta historia nos ayuda a entender cómo viven su día a día las personas mayores, nos descubre sentimientos y emociones de los que un día también fueron jóvenes.

Si te gusta este libro, te gustará:

Margaret Wild

Nana Vieja

Caracas: Ekaré, 2000

Mónica Hughes. Luis Garay

Un puñado de semillas

Caracas: Ekaré, 1996

ISBN: 980-257-243-8

La realidad no es igual para los niños en todas las partes del mundo. Concepción, la protagonista de este libro, se verá enfrentada cada día a la necesidad de buscar qué comer y dónde dormir. Esta historia honda nos cuenta la dureza de la vida cotidiana para muchos niños y también el coraje con el que algunos luchan por sobrevivir en una sociedad injusta que tiene en los niños sus víctimas más frágiles.

Si te gusta este libro, te gustará:

Jo Ellen Bogart

Tomás aprende a leer

Barcelona: Juventud, 1998

Arnold Lobel

El búho en casa

Caracas: Ekaré, 2000

ISBN: 980-257-253-5

Nada mejor que pasar la tarde en casa para ser feliz, piensa el Señor Búho. No hay que salir fuera para disfrutar con las pequeñas cosas, como una chimenea encendida, un buen té de lágrimas y una escalera para subir y bajar como si se tratase de una atracción de feria. El búho descubre para los lectores que en la vida cotidiana se pueden encontrar grandes satisfacciones.

Si te gusta este libro, te gustará:

Heinz Janisch

Los mejores días

Zaragoza: Edelvives, 2002

Juliet Pomés Leiz

Simón en: Sábado **¿Qué vamos a** **hacer hoy?**

Barcelona: Tusquets, 2003

ISBN: 84-8310-873-9

Un día feliz en la vida del pequeño Simón que es como la de muchos niños, compartida con su padre y su madre, pero por separado. Y ahí está la gracia: es fantástico ser el centro de atención de ambos, que dedican su tiempo a compartirlo a solas con su hijo. Unas descriptivas ilustraciones te invitan a disfrutar de cada detalle de un tranquilo sábado, que se convierte en un día especial lleno de afectos.

Si te gusta este libro, te gustará:

Vicente Muñoz Puelles

Ricardo y el dinosaurio rojo

Madrid: Anaya, 2003

Jutta Treiber. Birgit Antoni

¡Porque siempre va a ser así!

Salamanca: Lóguez, 2002

ISBN: 84-89804-54-0

El pequeño Juan piensa marcharse de casa porque está harto de que su hermano mayor siempre vaya por delante en todo: se queda despierto más tarde, va a un colegio de mayores, incluso puede besar a las chicas. La comprensión y el cariño de unos padres dispuestos a dialogar cambiará la drástica decisión del pequeño protagonista. No te pierdas los detalles de unas expresivas ilustraciones en colores, tan alegres como el final de esta tierna historia.

Si te gusta este libro, te gustará:

Quentin Blake

¡Este niño es un terremoto!

Madrid: S.M., 2002

Frances Wolfe

Donde yo vivo

Barcelona: Juventud, 2001

ISBN: 84-261-3230-8

Seguro que podrías contar muchas cosas del lugar en el que vives, los momentos que más te gustan, lo que haces a lo largo de los días. La protagonista de este libro lo hace con frases cortas y unos extraordinarios dibujos que nos invitan a conocer su mundo. Es un libro para valorar la grandeza de lo pequeño, lo cotidiano, las cosas que aparentemente carecen de importancia pero que nos hacen ser un poco felices todos los días.

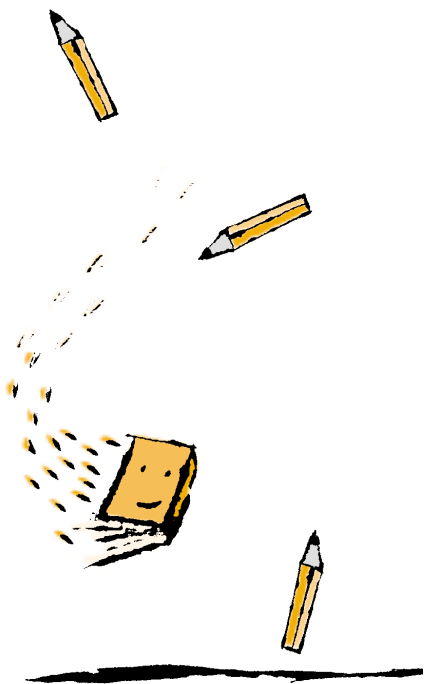
Si te gusta este libro, te gustará:

Anthony Browne

Voces en el parque

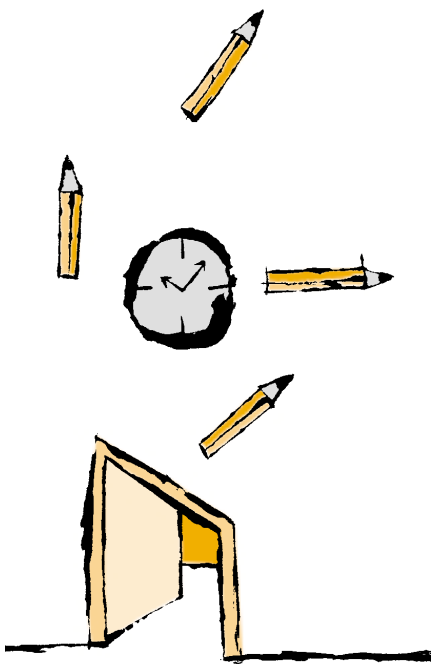
México: Fondo de Cultura

Económica, 1999



Desde

9 años



M^a Teresa Andruetto. Gabriel
Hernández

El país de Juan

Madrid: Anaya, 2003

ISBN: 84-667-2644-6

Los padres de Juan vendieron las vacas y se fueron a la ciudad en busca de una vida mejor. Los padres de Anarina dejaron su telar y se fueron también, huyendo de la pobreza. Pero la historia de sus vidas te muestra que, frente a la pérdida de identidad, es mejor mantener lo propio y ser dueño de ti mismo.

Si te gusta este libro, te gustará:

Ann Cameron

El lugar más bonito del mundo

Madrid: Alfaguara, 2003

Judy Blume

Supertoci

Madrid: Alfaguara, 2001

ISBN: 84-204-4893-1

La vida del joven Peter transcurre de forma tranquila, excepto cuando tiene que soportar las locuras infantiles de su inquieto hermano pequeño, hasta que se entera de algunos cambios que se avecinan: tendrán que trasladarse de ciudad y esperan un nuevo hermano. La autora propone la solución del cariño y la comprensión como única fórmula para superar la nueva situación familiar.

Si te gusta este libro, te gustará:

Paula Danziger

Ámbar en cuarto y sin su amigo

Madrid: Alfaguara, 1998

Betsy Byars

Bingo Brown, amante gitano

Madrid: Espasa-Calpe, 2003.

ISBN: 84-670-0455-X

La vida de Bingo es aparentemente tranquila, pero el muchacho está lleno de preocupaciones propias de su edad: está enamorado de Melissa pero sólo se relaciona con ella por carta, quiere a sus padres pero ellos están entusiasmados con un nuevo bebé... Un retrato de la vida cotidiana de un adolescente, aderezado con grandes dosis de humor.

Si te gusta este libro, te gustará:

Peter Härtling

Con Clara somos seis

Madrid: S.M., 1996

Juan Farias. Juan Ramón Alonso

Crónicas de Mediatarde

Madrid: Gaviota, 1996

ISBN: 84-392-8082-3

La realidad parece a veces lo evidente, lo que tenemos ahí a mano, lo que todos podemos ver. Sin embargo, este autor nos demuestra que la realidad circula por debajo, en las miradas, en los matices, en el silencio. Las tres historias que se cuentan en este libro tienen que ver con la vida real de muchos personajes, pero si lees despacio verás que estas vidas tienen mucho de magia y de misterio, que los fantasmas, los milagros y los sueños forman parte de la vida cotidiana de los habitantes de Mediatarde, un lugar real que no está en ninguna parte.

Si te gusta este libro, te gustará:

Albert Roca

Un caracol para Emma

Barcelona: Edebé, 1998

Brigitte Labbé y Michel Puech

La justicia y la injusticia

Madrid: S.M., 2000

ISBN: 84-348-9048-8

Esta colección de pequeños libros informativos permite un acercamiento a cuestiones esenciales de la vida de los seres humanos. Temas de la vida real en los que las personas se juegan un futuro mejor: la guerra y la paz, el trabajo y el dinero, la verdad y la mentira... Propuestas para pensar y dialogar con los compañeros y los adultos. Son libros para no vivir al margen de la vida real, para implicarse en ella y tomar partido.

Si te gusta este libro, te gustará:

Fernando Alonso

El hombrecito vestido de gris

Madrid: Alfaguara, 2002

Michèle Lemieux

Noche de tormenta

Salamanca: Lóguez, 2000

ISBN: 84-89804-27-3

Si quieres pensar un poco en lo que significa existir, si quieres aprender a hacerte preguntas que tienen que ver con la vida de cada día, no dejes de leer y mirar este libro. Las ilustraciones te ayudarán a darle forma a sentimientos como la alegría, el desamparo, el miedo... Lo cotidiano se convierte en misterioso porque así es en realidad la vida, si uno lo piensa despacio: un enorme rayo misterioso en una noche de tormenta.

Si te gusta este libro, te gustará:

Philippe Delerm

Está bien

Zaragoza: Edelvives, 2001

Lois Lowry

Anastasia Krupnik

Madrid: Espasa-Calpe, 2002

ISBN: 84-239-7061-2

A modo de diario, Anastasia nos cuenta lo que le gusta y le disgusta, su dificultad para comprender a los chicos, las relaciones con su familia y con sus profesores, en un lenguaje directo que conecta con el lector. Si lees esta historia, la primera de la serie, perseguirás a Anastasia hasta que consigas saber todo sobre ella.

Si te gusta este libro, te gustará:

Beverly Cleary

Viva Ramona

Madrid: Espasa-Calpe, 2001

Gonzalo Moure Trenor

Lili, libertad

Madrid: S.M., 1996

ISBN: 84-348-5066-4

En los pequeños gestos es donde la vida cotidiana se engrandece, donde hay posibilidad de alejarse de la monotonía y de mostrarse diferente. Lili está buscando su personalidad y, en medio de la vida cotidiana, de la escuela y de su grupo de amigos, decide hacer un gesto que la diferencie. Al principio, este detalle parece una gran desobediencia, un escándalo, pero todos terminarán comprendiendo que en el desafío está la posibilidad de crecer y de ser uno mismo.

Si te gusta este libro, te gustará:

Angela Nanetti

Mi abuelo era un cerezo

Madrid: S.M., 2003

Antonio Ventura

La mirada de Pablo

Madrid: Siruela, 2002

ISBN: 84-7844-635-4

Pablo mira el mundo y, al mirarlo, intenta comprender el por qué de lo que sucede. Pablo intenta también ordenar su mundo porque lo que le rodea está confuso. Algunas veces, Pablo se siente solo y, otras, recuerda con nostalgia un lugar que abandonó y los ojos de una niña. Este libro no cuenta las aventuras de Pablo, pero habla de sus deseos, sus sueños, la relación con su hermana y su madre. A veces parece un libro triste pero es de verdad. Como la vida misma.

Si te gusta este libro, te gustará:

Juan Farias

Desde el corazón de la manzana

Zaragoza: Edelvives, 2003

Una vida como la mía

Barcelona: Blume, 2003.

ISBN: 84-95939-34-7

Este libro, con muchas fotografías y con muchas historias diferentes, nos explica cómo viven los niños del mundo. Culturas cercanas y lejanas, paisajes conocidos y extraños se presentan para mostrar que la realidad no es una, sino que se multiplica en miles de posibilidades. Viendo este libro, muchos niños occidentales pueden darse cuenta de que les ha tocado una parte muy beneficiosa de la realidad, donde hay comida, escuelas, salud y derechos. Es un libro para pensar y dialogar con los adultos sobre la justicia y la esperanza.

Si te gusta este libro, te gustará:

Barnabas Kindersley

Celebraciones

Madrid: Bruño, 2000



Desde

12 años



Jesús Carazo

La boda del tío César

Madrid: Acento, 2001

ISBN: 84-483-0562-0

Las aspiraciones de Marcos de convertirse en un gran escritor tienen el incondicional apoyo de su tío César, que vive con ellos porque está soltero. Sin embargo, para los padres, la constante presencia de este hombre resulta agobiante y deciden buscarle esposa. Con un estilo descriptivo, el autor muestra la vida cotidiana de una familia y sus relaciones, desde el punto de vista de un adolescente.

Si te gusta este libro, te gustará:

Emilio Pascual

Días de Reyes Magos

Madrid: Anaya, 1999

Tove Jansson

El libro del verano

Madrid: Siruela, 2002

ISBN: 84-7844-310-X

La abuela y la nieta hablan mientras recogen pequeños tesoros para un espacio secreto y mágico que comparten. Y, en este ir y venir entre la naturaleza, se plantean cuestiones profundas que tienen que ver con dos modos de afrontar la vida. Una desde el recuerdo, otra desde la apuesta por el futuro.

Si te gusta este libro, te gustará:

Aro Sáinz de la Maza

El jugador de frontón

Barcelona: La Galera, 2001

Mariasun Landa

Mi mano en la tuya

Madrid: Alfaguara, 1998

ISBN: 84-204-4912-1

La noticia de que su madre tiene novio provoca una situación traumática para Javi, un adolescente de 14 años que decide marcharse de casa. Los sentimientos de la madre y el hijo se describen sin dramatismo, abordando una realidad muy presente en nuestra sociedad actual. La autora no muestra preferencias por una opción, sino que deja un final abierto para que el lector interprete la situación libremente.

Si te gusta este libro, te gustará:

Jesús Olmo Carrasco

Prohibido tener catorce años

Barcelona: Edebé, 1998

Marjaleena Lembcke

Cuando las piedras todavía eran pájaros

Salamanca: Lóguez, 1999

ISBN: 84-89804-25-7

Con un delicado tono ingenuo y poético, una niña narra su vida familiar. El centro de esta familia es su hermano, un niño enfermo y especial que, a través de sus preguntas, muestra al lector la profundidad de los sentimientos más cotidianos. En este relato se puede comprobar cómo las grandes emociones no hay que buscarlas lejos sino cerca, entre los seres vivos, en el mundo más cercano que nos rodea.

Si te gusta este libro, te gustará:

Nicholson Baker

La interminable historia de Nory

Barcelona: El Aleph, 2002

Marjjaleena Lembcke
Klaus Steffens

Tiempo de secretos

Salamanca: Lóquez, 2002
ISBN: 84-89804-58-3

Dicen que la infancia es un tiempo de felicidad e inocencia, pero eso lo dicen los mayores y no es tan sencillo como parece. Este precioso relato, transparente y delicado, cuenta un trozo de la vida de una niña que sufre por su padre enfermo, por secretos que no puede revelar, que se ríe con sus amigos y se enamora sin decirlo. Los sentimientos se expresan con un tono tan poético y sencillo que se cuelan en el corazón del lector y le hacen cosquillas.

Si te gusta este libro, te gustará:

Patricia Maclachlan
Sarah, sencilla y alta
Barcelona: Noguer, 1997

Henning Mankell

El perro que corría hacia una estrella

Madrid: Siruela, 2002

ISBN: 84-7844-497-1

Los días pueden llegar a ser monótonos en una ciudad con muchos bosques y poco sol, donde tu padre habla poco y se siente la soledad de una madre ausente. Y Joel inventa un mundo de sueños y desafíos para crecer. Pero la realidad de cada día se hace presente y, además de inventar historias, Joel tiene que asumir sus responsabilidades, sus amistades y su pasado.

Si te gusta este libro, te gustará:

Carmen Gómez Ojea

El diccionario de Carola

Barcelona: Edebé, 1998

Ana María Matute

Los niños tontos

Valencia: Media Vaca, 2000.

ISBN: 84-930221-7-9

Estos veintiún relatos que forman este libro se dirigen a lectores preparados. Son fáciles de leer, pero no muy fáciles de entender. El vocabulario es sencillo, pero dice muchas cosas. Son cortos, pero las palabras tienen ecos y arrastran al lector hasta muy lejos. Las vidas de estos niños se mueven entre la realidad evidente de sus limitaciones y sus fantasías sin límite. Atrévete con otras lecturas que te llevarán a entender que hay muchas realidades tras una única apariencia.

Si te gusta este libro, te gustará:

Jules Feiffer

El hombre en el techo

Madrid: Anaya, 2000

Luis M. Pescetti. O'Kif

Frin

Madrid: Alfaguara, 2003

ISBN: 84-204-6574-7

Frin está creciendo. Está alejándose de la infancia para entrar en otra etapa donde tiene que elegir amigos, causas y amores y tiene que defenderlos. Con un tono humorístico y en momentos poético, la narración transcurre contando la vida de este muchacho que duda de sí mismo, que se divierte con los amigos y que se enfrenta con los adultos. Podría ser la vida de cualquiera que empieza a ver que el mundo es complicado y también muy hermoso.

Si te gusta este libro, te gustará:

Asun Balzola

Txoriburu

Barcelona: Destino, 1998

Quino

Mafalda 2

Barcelona: Lumen, 2000

ISBN: 84-264-4502-0

Si quieres desafiar a la vida real y plantarle cara a lo cotidiano, aprende de Mafalda. Esta niña rebelde y contestona se pregunta por el sentido de la vida, se cuestiona las relaciones familiares, el papel de la mujer, la justicia social e incluso la política internacional, y casi nunca le satisfacen la respuestas. Mafalda te hará reír y también pensar.

Si te gusta este libro, te gustará:

Gosciny

El pequeño Nicolás

Madrid: Alfaguara, 2001

Jutta Ritcher

El día en el que aprendí a domar arañas

Salamanca: Lóguez, 2001

ISBN: 84-89804-37-0

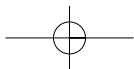
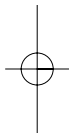
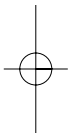
Ser amiga del niño diferente no es fácil. Esto le pasa a la protagonista de esta historia, una niña sensible e imaginativa que encuentra en su sorprendente amigo un verdadero compañero de juegos con el que compartir sus inquietudes y temores. Sin embargo, a cierta edad, es difícil distinguirse del grupo y tomar una opción valiente.

Si te gusta este libro, te gustará:

Carmen Gómez Ojea

La niña de plata

Zaragoza: Edelvives, 2001



Edita:

CEGAL

C/ Santiago Ruisiñol, 8

28040 Madrid

asesora@libreros.org

www.libreros.org

Selección bibliográfica,
reseñas y diseño:

A mano cultura

amano@amanocultura.com

Depósito legal:

S. 1.445-2003

Imprime:

Gráficas LOPE

Salamanca