

Una mirada hacia delante con dinamismo e ideas nuevas

Fernando Valverde, presidente de CEGAL



Al hacer balance de 2009 tenemos que hablar de la coyuntura económica a la que todos hemos tenido que enfrentarnos. Este año la librería, que cuenta con unos márgenes de beneficios muy limitados, ha tenido que hacer un esfuerzo de superación y eficiencia, que a lo largo de 2010 tendrá que mantener y potenciar. El estudio *Observatorio de la Librería*, que se presentó en LIBER el pasado mes de octubre, nos mostró datos muy relevantes sobre la actividad de las librerías durante 2008, año donde la crisis económica ya estaba avanzada y

que nos deja hacer previsiones de las cifras de 2009. Ante las dificultades del mercado la actividad de las librerías ha estado fundamentada en el dinamismo de iniciativas, la potenciación de las herramientas informáticas como CEGAL en Red o SINLI, la fidelización de los clientes y la eficiencia de procesos. Este esfuerzo se ha reflejado en una recuperación de la rentabilidad de las librerías respecto a años anteriores pero tenemos que ser cautos y analizar con las cifras de 2009 si esta tendencia se mantiene o es el reflejo de un momento puntual.

El acontecimiento que ha marcado el 2009 para los libreros ha sido la celebración del XXI Congreso Nacional en Ceuta, que superó las expectativas de asistencia y participación en este año tan complicado. Contamos con la presencia de muchos libreros jóvenes que aportaron dinamismo, ideas nuevas y visiones renovadas. Además, se asentaron las bases que nos han permitido mantener un diálogo organizado para informar de los resultados de las comisiones de trabajo lideradas por CEGAL y por otras organizaciones del sector que definen las líneas de trabajo futuras a seguir y el desarrollo de la utilización de las herramientas concebidas para el sector del libro.

El libro digital fue protagonista de nuestro Congreso como lo ha sido en el panorama actual a lo largo del año, acaparando las páginas de los medios de comunicación. Los libreros creemos que aunque de momento no hay mercado

significativo, es importante que las librerías tomen parte activa en este nuevo panorama para que sean el lugar de referencia de la compra de libros, independientemente del formato, y donde los profesionales del libro puedan seguir realizando su función tradicional de selección y recomendación.

Entre las conclusiones del Congreso, destacó además la necesidad de seguir apoyando el precio fijo y único del libro, la creación de la figura del Defensor de la librería y la realización de un congreso no limitado sólo a libreros o editores si no a abierto a todo el sector.

De 2009 también tenemos que destacar el éxito en el fomento de la lectura infantil y juvenil a través del Club Kirico, que ya cuenta con un cerca de un centenar de librerías asociadas. Iniciativas como el Premio Reporteros de la Lectura, las guías de Lectura o el carné de socio son apoyadas y reconocidas por las editoriales que con frecuencia forman parte de las diferentes actividades organizadas por las librerías.

En el año en el que hemos disfrutado con el Premio Nacional al Fomento de la Lectura, que nos fue entregado en la ciudad de Teruel el pasado mes de junio, se consolida el Premio Librero Cultural, que inicia ya su segunda década de andadura, mostrando el vigor de la actividad cultural de las librerías y su presencia imprescindible en pueblos, barrios y ciudades.

El año 2010 se presenta lleno de oportunidades pero en un escenario no demasiado halagüeño. Sin embargo, sabemos cuál es el camino que debemos seguir. La utilización de herramientas como CEGAL en Red, SINLI, DILVE o las normal CSL serán elementos claves para la mejora de los procesos, el aumento de la rentabilidad y las ventas y la mejora del servicio a los lectores que son el fin último de nuestro trabajo.

Desde CEGAL queremos lanzar un mensaje para potenciar el trabajo en equipo y aunar, aún más, los esfuerzos del sector. Propuestas comunes como la web Los Libreros Recomiendan son iniciativas que aseguran la supervivencia y la superación del sector 